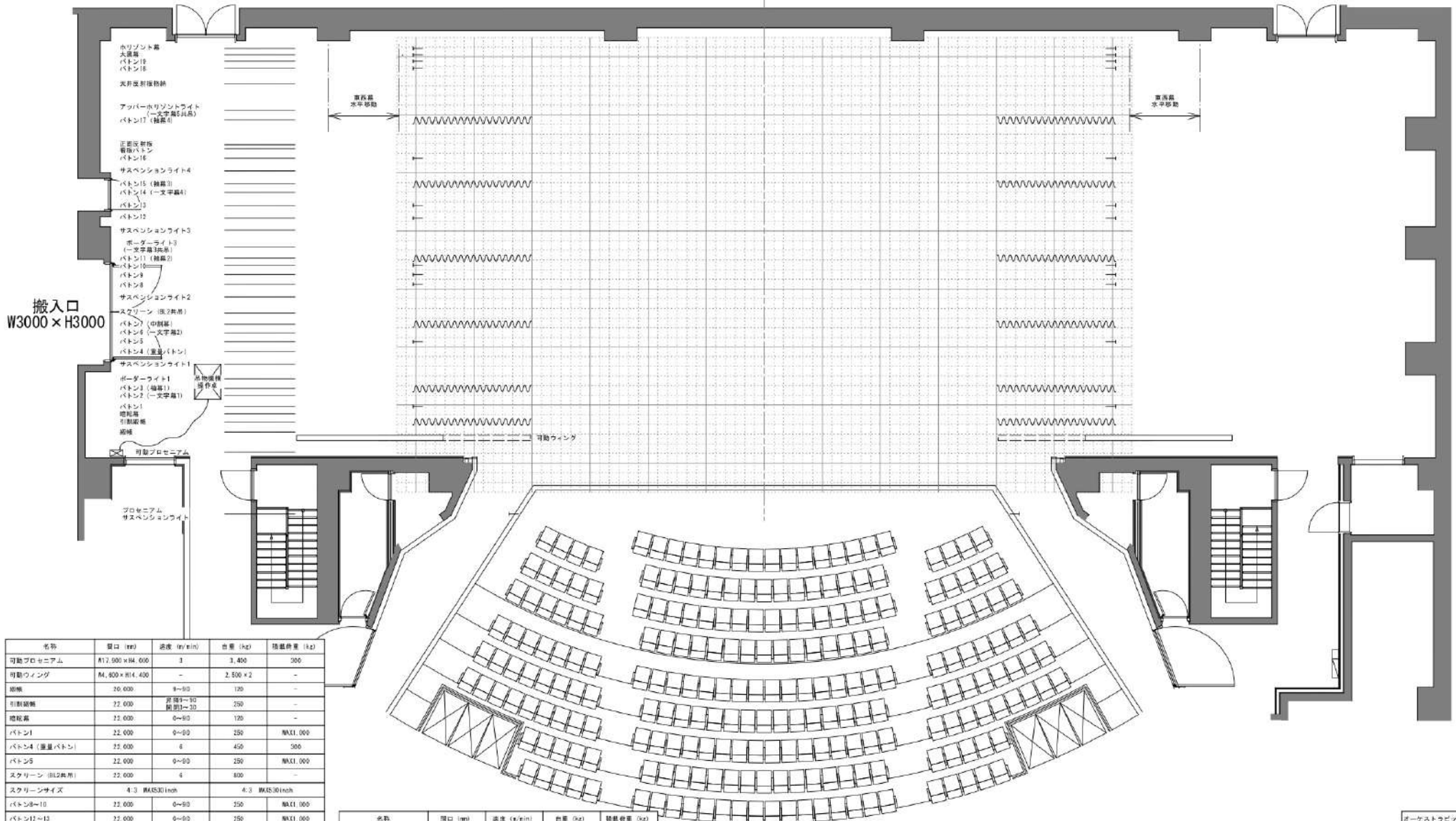


# <通常時>

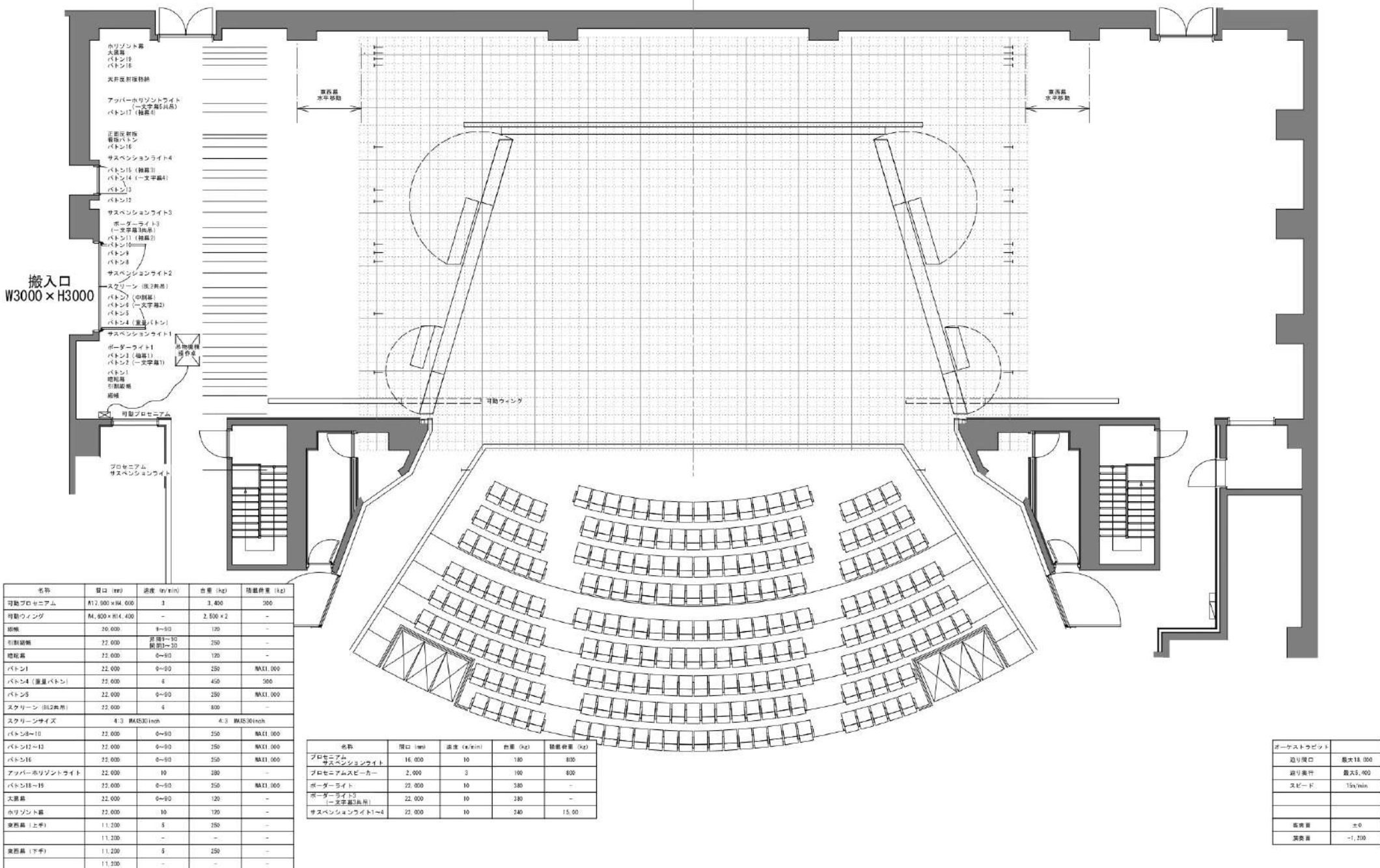


名称	開口 (mm)	速度 (m/min)	重量 (kg)	積載容量 (kg)
可動プロセニウム	W12,000×H4,600	3	3,400	300
可動ウィング	M4,800×H14,400	-	2,500×2	-
総帳	20,000	0~90	120	-
引射総帳	22,000	0~90	250	-
増帳幕	22,000	0~90	120	-
パトシ	22,000	0~90	250	MAX1,000
パトシ4 (重畳パトシ)	22,000	0	400	500
パトシ5	22,000	0~90	250	MAX1,000
スクリーン (0.2軸用)	22,000	0	800	-
スクリーンサイズ	4:3 MAX50inch		4:3 MAX50inch	
パトシ8~10	22,000	0~90	250	MAX1,000
パトシ12~13	22,000	0~90	250	MAX1,000
パトシ16	22,000	0~90	250	MAX1,000
アップラーホリゾンライツ	22,000	10	300	-
パトシ18~19	22,000	0~90	250	MAX1,000
大景幕	22,000	0~90	120	-
ホリゾン幕	22,000	10	120	-
景幕 (上手)	11,200	0	250	-
	11,200	-	-	-
景幕 (下手)	11,200	0	250	-
	11,200	-	-	-

名称	開口 (mm)	速度 (m/min)	重量 (kg)	積載容量 (kg)
プロセニウム サスペンションライツ	16,000	10	180	800
プロセニウムスピーカー	2,000	3	100	800
ボーダーライツ	22,000	10	380	-
ボーダーライツ (一文字幕5組用)	22,000	10	380	-
サスペンションライツ1~4	22,000	10	240	15,000

オーケストラピット	
入り口	最大18,000
送り速度	最大5,400
スピード	15m/min
巻上げ	±0
巻下げ	-1,200

# <半響板使用時>

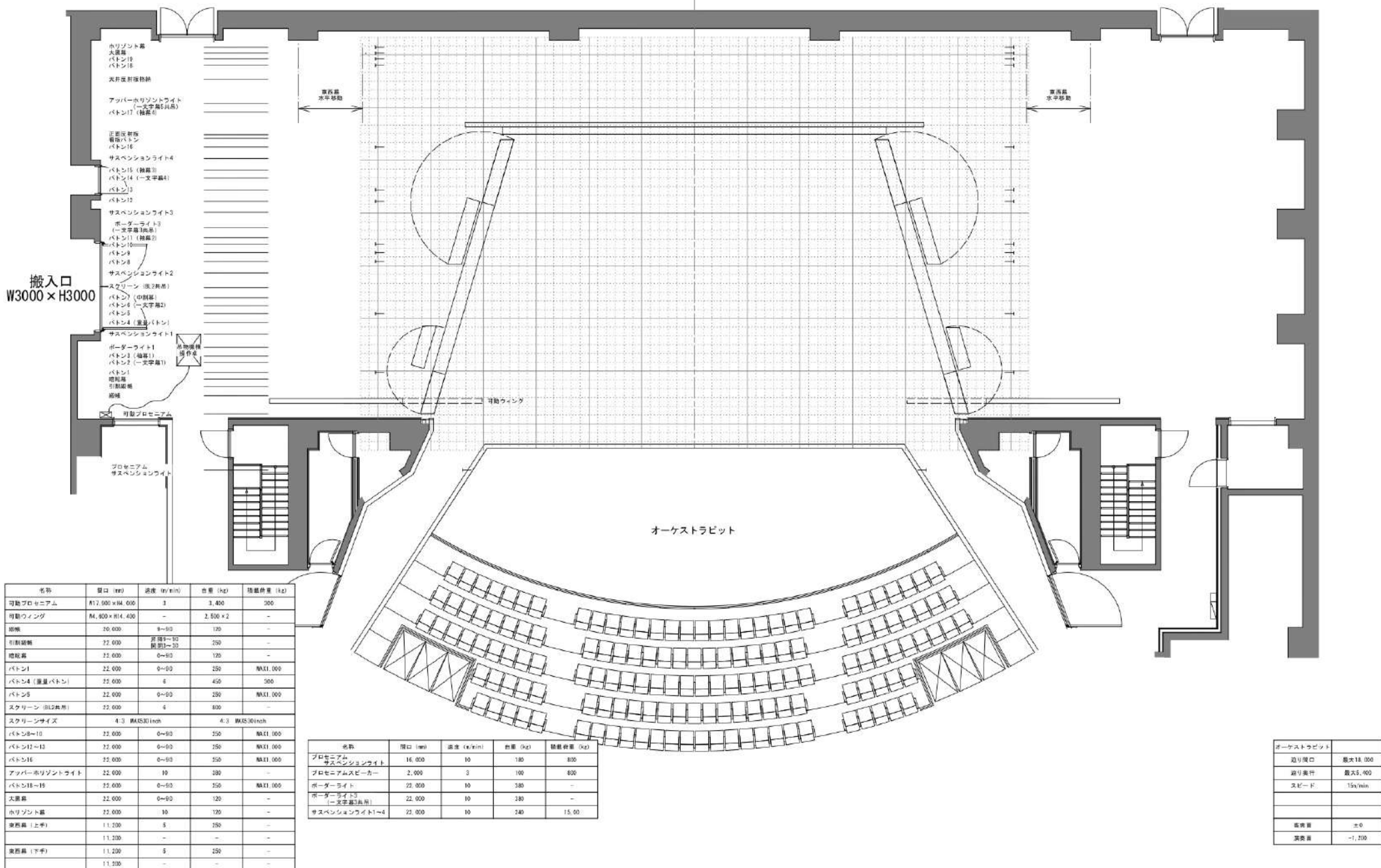


名称	開口 (mm)	速度 (m/min)	自重 (kg)	積載容量 (kg)
可動プロセニアム	W12,000 x H4,600	3	3,400	300
可動ウィング	M, 800 x H14,400	-	2,500 x 2	-
総帳	20,000	0~90	120	-
引射総帳	22,000	0~90	250	-
増帳幕	22,000	0~90	120	-
パト1	22,000	0~90	250	MAX1,000
パト4 (重量パト)	22,000	0~90	400	500
パト5	22,000	0~90	250	MAX1,000
スクリーン (012専用)	22,000	0~90	800	-
スクリーンサイズ	4:3 MAX50 inch		4:3 MAX50 inch	
パト8~10	22,000	0~90	250	MAX1,000
パト12~13	22,000	0~90	250	MAX1,000
パト16	22,000	0~90	250	MAX1,000
アップーホリゾンライイト	22,000	10	300	-
パト18~19	22,000	0~90	250	MAX1,000
大景幕	22,000	0~90	120	-
ホリゾン幕	22,000	10	120	-
景幕 (上手)	11,200	0	250	-
	11,200	-	-	-
景幕 (下手)	11,200	0	250	-
	11,200	-	-	-

名称	開口 (mm)	速度 (m/min)	自重 (kg)	積載容量 (kg)
プロセニアム サスペンションライイト	16,000	10	180	800
プロセニアムスピーカー	2,000	3	100	800
ボーダーライイト	22,000	10	380	-
ボーダーライイト (一文字幕5具用)	22,000	10	380	-
サスペンションライイト1~4	22,000	10	240	15,000

オーケストラピット	
送り開口	最大18,000
送り速度	最大5,400
スピード	15m/min
巻上げ	±0
巻下げ	-1,200

# <オーケストラピット使用時>



名称	開口 (mm)	速度 (m/min)	質量 (kg)	積載容量 (kg)
可動プロセニウム	W12,000 x H4,600	3	3,400	300
可動ウイング	M, 800 x H14,400	-	2,500 x 2	-
総帳	20,000	0~90	120	-
引射総帳	22,000	0~90	250	-
増帳幕	22,000	0~90	120	-
パトシ	22,000	0~90	250	MAX1,000
パトシ4 (重畳パトシ)	22,000	0~90	450	500
パトシ5	22,000	0~90	250	MAX1,000
スクリーン (引射幕)	22,000	0	800	-
スクリーンサイズ	4:3 MAX50 inch		4:3 MAX50 inch	
パトシ8~10	22,000	0~90	250	MAX1,000
パトシ12~13	22,000	0~90	250	MAX1,000
パトシ14	22,000	0~90	250	MAX1,000
パトシ15	22,000	0~90	250	MAX1,000
アップラーホリゾンライツ	22,000	10	300	-
パトシ18~19	22,000	0~90	250	MAX1,000
大景幕	22,000	0~90	120	-
ホリゾン幕	22,000	10	120	-
景幕 (上手)	11,200	0	250	-
	11,200	-	-	-
景幕 (下手)	11,200	0	250	-
	11,200	-	-	-

名称	開口 (mm)	速度 (m/min)	質量 (kg)	積載容量 (kg)
プロセニウム サスペンションライツ	16,000	10	180	800
プロセニウムスピーカー	2,000	3	100	800
ボーダーライツ	22,000	10	380	-
ボーダーライツ (一文字幕5具用)	22,000	10	380	-
サスペンションライツ1~4	22,000	10	240	15,000

オーケストラピット	
送り速度	最大18,000
送り量	最大5,400
スピード	15m/min
巻上げ	±0
巻下げ	-1,200